

**АННОТАЦИЯ  
К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ  
МУЗЫКАЛЬНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ  
ГРУПП КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ (ТНР)**

**Бородкиной Виктории Николаевны**

Рабочая программа разработана в соответствии с Адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи ГБДОУ №70 Приморского района Санкт-Петербурга.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками 4-6 лет групп компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (музыка).

Рабочая программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает приобщение детей к миру музыкального искусства в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями с учётом специфики возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Рабочие программы состоят из трех разделов: целевого, содержательного и организационного.

**Целевой раздел** содержит цели и задачи реализации Рабочей программы, возрастные и индивидуальные особенности воспитанников, речевые и психологические особенности детей с тяжелыми нарушениями речи, описание социокультурных особенностей осуществления образовательной деятельности. Принципы и подходы, описанные в целевом разделе, обеспечивают единство задач образовательного процесса, интеграцию образовательных областей. Планируемые результаты рабочей программы конкретизируют целевые ориентиры образовательного стандарта дошкольного образования.

**В содержательном разделе** представлено общее содержание рабочей программы. Содержание рабочей программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивают единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Задачи по музыкальному воспитанию детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей с наряду с задачами, отражающим специфику каждой образовательной области: социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое развитие, физическое развитие и с использованием различных видов деятельности: слушания, пения, музыкально-ритмических движений, игры на детских музыкальных инструментах.

Приоритетным направлением Рабочей программы является коррекционное направление работы, так как целью его является выравнивание речевого и психофизиологического развития детей средствами музыки.

**Организационный раздел** включает особенности организации развивающей предметно - пространственной среды, материально-технического, методического оснащения музыкального зала.

Срок реализации рабочих Программ с 1 сентября 2024 года по 31 августа 2025 года.