

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №70 комбинированного вида Приморского района
Санкт-Петербурга**

ПРИНЯТА

на Педагогическом совете
ГБДОУ детского сада №70
Приморского района
Санкт-Петербурга
протокол №1 от 29.08.2024

УТВЕРЖДЕНА

Приказом ГБДОУ детского сада №70
Приморского района
Санкт-Петербурга
от 29.08.2024 №45/2

**Рабочая программа
воспитателей
группы раннего возраста
(2-3 года)**

Воспитатели:
Генюш Л.П.

Санкт-Петербург
2024

Содержание

| №п/п | Название раздела | Стр. |
|----------|---|------|
| 1 | Целевой раздел | |
| 1.1 | Пояснительная записка | 3 |
| | Цели и задачи рабочей программы | 3 |
| | Принципы и подходы к формированию рабочей программы | 4 |
| | Психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей группы | 4 |
| | Основания разработки рабочей программы. Срок реализации программы. | 6 |
| 1.2. | Планируемые результаты освоения рабочей программы | 6 |
| 1.3. | Педагогическая диагностика воспитанников | 8 |
| 2 | Содержательный раздел | |
| 2.1 | Содержание образовательной деятельности | 9 |
| 2.1.1 | Социально-коммуникативное развитие | 9 |
| 2.1.2 | Познавательное развитие | 10 |
| 2.1.3 | Речевое развитие | 12 |
| 2.1.4 | Художественно-эстетическое развитие | 14 |
| 2.1.5 | Физическое развитие | 19 |
| 2.2 | Модель организации образовательного процесса | 23 |
| 2.2.1 | Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы | 23 |
| 2.2.2 | Структура реализации образовательной деятельности | 29 |
| 2.2.3 | Комплексно-тематическое планирование | 29 |
| 2.2.4 | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 30 |
| 2.2.5 | Способы и направления поддержки детской инициативы | 31 |
| 2.3 | Взаимодействие с семьями воспитанников | 32 |
| 2.4 | Рабочая программа воспитания | 34 |
| 3 | Организационный раздел | |
| 3.1 | Организация развивающей предметно-пространственной среды | 54 |
| 3.2 | Материально-техническое обеспечение рабочей программы | 57 |
| 3.3 | Методические материалы и средства обучения и воспитания | 58 |
| 3.4 | Режим дня | 58 |
| 3.5 | Система образовательной деятельности: расписание занятий | 61 |
| 3.6 | Система физкультурно-оздоровительной работы в группе. Режим двигательной активности | 62 |
| 4 | Приложения | |
| 4.1 | Педагогическая диагностика | 64 |
| 4.2 | Перечень художественной литературы | 66 |
| 4.3 | Перечень музыкальных произведений | 68 |
| 4.4 | Перечень произведений изобразительного искусства | 69 |

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования ГБДОУ №70 Приморского района Санкт-Петербурга в соответствии с требованиями ФООП ДО и ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками 2-3 лет группы общеразвивающей направленности. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 2 до 3 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Рабочая программа направлена на разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

| | |
|---------------|--|
| Цель | Реализация содержания образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ №70 Приморского района Санкт-Петербурга. |
| Задачи | <ul style="list-style-type: none">• обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;• приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;• создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;• построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;• создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;• охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;• обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;• обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности; |

| | |
|---|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования. |
| Принципы и подходы к формированию рабочей программы | <ol style="list-style-type: none"> 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (раннего возраста), обогащение (амплификация) детского развития; 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования; 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей раннего возраста, а также педагогических работников; 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; 6) сотрудничество ДООУ с семьей; 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности; 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей. |
| Психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей группы | <p>Характеристика воспитанников группы раннего возраста на 2024-2025 учебный год:</p> <p>Общее количество детей – 19 человек 12 девочек - 63% 7 мальчиков – 37%</p> <p>На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.</p> <p>Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.</p> <p>В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослыми используют практически все части речи.</p> <p>Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.</p> <p>Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.</p> <p>В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами- заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий. На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.</p> <p>Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.</p> <p>Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом.</p> <p>Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет. Но его может и не быть.</p> |
| <p>Основания для разработки рабочей программы</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023) • Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных |

| | |
|----------------------------------|---|
| | <p>требованиях в Российской Федерации”»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся» • Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» • Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155 (с изм. на 08.11.2022); • Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; • Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. • «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования по обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»; • Образовательная программа дошкольного образования; • Устав; • Локально-нормативные акты ДОУ |
| Срок реализации программы | 2024-2025 учебный год |

1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы

| | |
|----|---|
| 1. | у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры; |
| 2. | ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное); |
| 3. | ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; |
| 4. | ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом; |
| 5. | ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого; |
| 6. | ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; |
| 7. | ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели; |

| | |
|-----|---|
| 8. | ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами; |
| 9. | ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым; |
| 10. | ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них; |
| 11. | ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях; |
| 12. | ребенок осуществляет поисковые и обследовательские действия; |
| 13. | ребенок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее); |
| 14. | ребенок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам; |
| 15. | ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения; |
| 16. | ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства; |
| 17. | ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки; |
| 18. | ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе; |
| 19. | ребенок в играх отображает действия окружающих ("готовит обед", "ухаживает за больным" и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель ("Я буду лечить куклу"). |

1.3 Педагогическая диагностика воспитанников

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится в ходе наблюдений детей за активностью детей в спонтанной и организованной деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики – диагностические карты детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики используются для:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории);
- оптимизации работы с группой детей.

Общая картина по группе позволяет выделить воспитанников, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

| Объект педагогической диагностики (мониторинга) | Формы и методы педагогической диагностики | Периодичность проведения педагогической диагностики | Длительность проведения педагогической диагностики | Сроки проведения педагогической диагностики |
|---|--|---|--|---|
| Индивидуальные достижения воспитанников в образовательных областях "Социально-коммуникативное развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Художественно-эстетическое развитие", "Физическое развитие". | -Наблюдение -беседа -Анализ продуктов детской деятельности | 2 раза в год | 3 недели | Сентябрь Май |

2. Содержательный раздел

2.1 Содержание образовательной деятельности

2.1.1 Социально-коммуникативное развитие.

| <i>Основные задачи</i> | <i>Содержание образовательной деятельности.</i> |
|---|---|
| <p>поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОУ;</p> <p>развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;</p> <p>поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;</p> <p>формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОУ;</p> <p>формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.</p> | <p>Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.</p> <p>Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.</p> <p>Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.</p> <p>Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.</p> <p>Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».</p> <p>Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого,</p> |

| | |
|---|--|
| | <p>действовать по его примеру и показу.</p> <p>Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх. Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).</p> |
| <i>Ценности</i> | «Природа», «Семья», «Человек», «Добро», «Дружба», «Труд». |
| Задачи воспитания | <ul style="list-style-type: none"> • Воспитание уважения к своей семье. • Воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности. • Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России. • Содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, правде и лжи. • Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, умения соблюдать правила, активной личностной позиции. • Создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком заботы. • Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи. • Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. |
| 2.1.2 Познавательное развитие. | |
| <i>Основные задачи</i> | <i>Содержание образовательной деятельности.</i> |
| <p>1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;</p> <p>2) развивать наглядно-действенное</p> | <p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий,</p> |

| | |
|---|---|
| <p>мышление в процессе решения познавательных практических задач;</p> <p>3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;</p> <p>4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;</p> <p>5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;</p> <p>6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОУ;</p> <p>7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;</p> <p>8) развивать способность наблюдать за</p> | <p>основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;</p> <p>педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбираение и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов – ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.</p> <p>2) Математические представления: педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.</p> <p>3) Окружающий мир: педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников); о</p> |
|---|---|

| | |
|---|---|
| <p>явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.</p> | <p>деятельности близких ребѣнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).</p> <p>4) Природа: в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.</p> |
| <p><i>Ценности</i></p> | <p>«Человек», «Семья», «Познание» и «Природа»</p> |
| <p><i>Задачи воспитания</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> • приобщение к отечественным традициям и праздникам • воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности • воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы. |
| <p>2.1.3 Речевое развитие.</p> | |
| <p><i>Основные задачи</i></p> | <p><i>Содержание образовательной деятельности.</i></p> |
| <p>1) Формирование словаря: развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных.</p> | <p>1) Формирование словаря: педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину,</p> |

| | |
|--|---|
| <p>Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.</p> | <p>цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.</p> |
| <p>2) Звуковая культура речи: упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.</p> | <p>2) Звуковая культура речи: педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.</p> |
| <p>3) Грамматический строй речи: формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.</p> | <p>3) Грамматический строй речи: педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-четырёхсловных предложений.</p> |
| <p>4) Связная речь: продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.</p> | <p>4) Связная речь: педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание;</p> |

| | |
|--|--|
| | педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов. |
| 5) Интерес к художественной литературе | <p>формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);</p> <p>побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;</p> <p>поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;</p> <p>развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;</p> <p>побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;</p> <p>развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.</p> <p>рассматривать вместе с педагогом и узнавать изображенные в книжках-картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении;</p> |
| <i>Ценности</i> | «Человек», «Семья», «Познание» и «Природа» |
| Задачи воспитания | <ul style="list-style-type: none"> • владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения • воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). |
| 2.1.4 Художественно-эстетическое развитие. | |
| <i>Основные задачи</i> | <i>Содержание образовательной деятельности.</i> |
| 1) приобщение к искусству: развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного | 1) Приобщение к искусству. Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений |

| | |
|--|---|
| <p>искусства, природой; интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;</p> <p>развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);</p> <p>познакомить детей с народными игрушками (дымковской, матрешкой и другими);</p> <p>поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);</p> <p>поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;</p> | <p>(впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.</p> |
| <p>2) изобразительная деятельность: воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке)</p> | <p>2) Изобразительная деятельность.</p> <p>1) Рисование: педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по</p> |

| | |
|--|--|
| <p>совместно со взрослым и самостоятельно;</p> <p>развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;</p> <p>научить правильно, держать карандаш, кисть;</p> <p>развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);</p> <p>включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;</p> <p>познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;</p> <p>развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;</p> | <p>контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;</p> <p>педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;</p> <p>педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;</p> <p>педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;</p> <p>при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш – тремя пальцами выше отточенного конца, кисть – чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.</p> <p>2) Лепка:</p> <p>педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая, их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и</p> |
|--|--|

| | |
|--|--|
| | шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку. |
| 3) конструктивная деятельность: знакомить детей с деталями (кубик, кирпичи, пластина), с вариантами расположения строительных форм на плоскости; развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно; | 3) Конструктивная деятельность. В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, пластина,), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное). |
| 4) музыкальная деятельность: воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения; приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать; | 4) Музыкальная деятельность. 1) Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона). 2) Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение. 3) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни. |
| 5) театрализованная деятельность: | 5) Театрализованная деятельность. |

| | |
|--|--|
| <p>пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);</p> <p>побуждать детей отзываться на игровые действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);</p> <p>способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;</p> <p>развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;</p> <p>способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;</p> <p>создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).</p> | <p>Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.</p> |
| <p>б) культурно-досуговая деятельность: создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОУ, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение</p> | <p>б) Культурно-досуговая деятельность. Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОУ для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях</p> |

| | |
|--|--|
| <p>самостоятельной работы детей с художественными материалами; привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках; развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</p> | <p>(тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</p> |
| <p><i>Ценности</i></p> | <p>«Культура» и «Красота»</p> |
| <p>Задачи воспитания</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями). • Приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры. • Становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка. • Создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности. • Формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми. • Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми). |
| <p>2.1.5 Физическое развитие.</p> | |
| <p><i>Основные задачи</i></p> | <p><i>Содержание образовательной деятельности.</i></p> |
| <p>обогащать двигательный опыт детей,</p> | <p>Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и</p> |

| | |
|--|--|
| <p>помогая осваивать упражнения основной гимнастики; развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве; поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах; формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям; укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.</p> | <p>музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения). Основные движения: бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки; бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте. В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться, не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения. Общеразвивающие упражнения:</p> |
|--|--|

| | |
|--|---|
| | <p>упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;</p> <p>упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения, стоя и сидя; одновременное сгибание, и разгибание ног из исходного положения, сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения, лежа на спине;</p> <p>упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;</p> <p>музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.</p> <p>Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.</p> |
| | <p>2) Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).</p> |
| | <p>3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения</p> |

| | |
|-------------------|---|
| | к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений. |
| Ценности | «Жизнь», «Здоровье» |
| Задачи воспитания | <ul style="list-style-type: none"> • Воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека. • Формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни. • Становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам. • Воспитание активности, самостоятельности, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств. • Приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития • Формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни. |

2.2 Модель организации образовательного процесса

Рабочая программа реализуется в различных формах: в организованной образовательной деятельности, совместной деятельности, в режимных моментах, индивидуальной работе, самостоятельной деятельности.

Основной мотив участия/неучастия ребенка в образовательном процессе – наличие/отсутствие интереса.

Организованная образовательная деятельность (занятия) реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения программы и решения конкретных образовательных задач.

В режимных моментах осуществляется работа по формированию культурно-гигиенических навыков, воспитанию организованности и дисциплинированности. Образовательная деятельность с детьми происходит в процессе утреннего приема, утренней гимнастики, прогулки, приема пищи, подготовки ко сну.

Индивидуальная работа – это деятельность воспитателя, осуществляемая с учетом особенностей развития каждого ребенка.

Самостоятельная деятельность:

- предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно-пространственной среды;
- обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам;
- позволяет взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемную ситуацию и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

2.2.1 Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы

| Образовательная область | Вид детской деятельности | Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы | | |
|------------------------------------|--------------------------|---|--|--|
| | | <i>Занятия</i> | <i>Самостоятельная деятельность</i> | <i>Режимные моменты</i> |
| Социально-коммуникативное развитие | Игровая | <ul style="list-style-type: none"> – Наблюдение; Тематические беседы; – ЧХЛ; – дидактические игры; – Игровые упражнения; – Разыгрывание игровых ситуаций, ситуаций морального выбора; | <ul style="list-style-type: none"> – Игровая деятельность; – Игры с правилами. | <ul style="list-style-type: none"> Игровое упражнение; – Совместная с воспитателем игра; – Совместная игра со сверстниками; – Индивидуальная игра; – Ситуативный разговор с детьми; |

| | | | | |
|--|--|---|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> – Проблемные ситуации; – Коллективное обобщающее занятие. | | <ul style="list-style-type: none"> – Проблемная ситуация; – Беседа; – Ситуация морального выбора; – Интегративная деятельность. |
| | Коммуникативная | <ul style="list-style-type: none"> – Задачи на решение коммуникативных ситуаций; – Ситуативные разговоры; - Разыгрывание игровых ситуаций; – Праздники, музыкальные досуги, развлечения; – Рассматривание и обсуждение тематических иллюстраций; – ЧХЛ; | <ul style="list-style-type: none"> Игровая деятельность; – Подвижные игры. | <ul style="list-style-type: none"> – Индивидуальная работа во время утреннего приема; – Игровые ситуации. |
| | Самообслуживание и элементарный бытовой труд | <ul style="list-style-type: none"> – Поручения; – Совместный труд детей и взрослых; – ЧХЛ; – Беседы; – Наблюдение; – Разыгрывание игровых ситуаций; – Рассматривание тематических иллюстраций. | <ul style="list-style-type: none"> Совместный труд детей; – Самообслуживание; – Элементарный бытовой труд. | <ul style="list-style-type: none"> – Обучение, показ, объяснение, напоминание; – Наблюдение; – Создание ситуаций, побуждающих к самообслуживанию; – Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий. |

| | | | | |
|-------------------------|---|---|--|--|
| Познавательное развитие | Экспериментирование с материалами и веществами Предметная деятельность | <ul style="list-style-type: none"> – Рассматривание; – Наблюдение; – Игра экспериментирование; – Развивающая игра; – Интегративная деятельность; – Исследовательская деятельность; – Беседа; | Самостоятельная деятельность по инициативе ребенка. | <ul style="list-style-type: none"> – Наблюдение; – Чтение; – Игра-экспериментирование; – Развивающая игра; – Ситуативный разговор; – Исследовательская деятельность; – Беседа; |
| Речевое развитие | Речевая деятельность | <p>ЧХЛ</p> <ul style="list-style-type: none"> – Беседы (в том числе о прочитанном); – Рассматривание; – Интегративная деятельность; – Инсценирование; – Показ настольного театра; | <ul style="list-style-type: none"> – Сюжетно-ролевая игра; – Подвижная игра с текстом; – Игровое общение; – Общение со сверстниками; – Игра-драматизация; – Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного центра развития; | <p>Ситуация общения в процессе режимных моментов;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Дидактическая игра; – Чтение; – Наблюдения на прогулке; – Игра на прогулке; – Ситуативный разговор; – Беседа (в том числе о прочитанном); – Интегративная деятельность |
| | Восприятие художественной литературы и фольклора | <ul style="list-style-type: none"> – ЧХЛ; – Беседа; – Игра; – Инсценирование | <p>Продуктивная деятельность;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Игра; – Рассматривание; – Самостоятельная деятельность в книжном и театральном центрах развития; | <ul style="list-style-type: none"> – Ситуативный разговор с детьми; – Продуктивная деятельность; – Беседа; – Проблемная ситуация |

| | | | | |
|-------------------------------------|-------------------------|--|---|--|
| Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная | <ul style="list-style-type: none"> – Рисование, лепка; – Экспериментирование; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; – Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Тематические досуги; – Выставки работ декоративно-прикладного искусства; | <ul style="list-style-type: none"> – Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; – Самостоятельная изобразительная деятельность. | <ul style="list-style-type: none"> Наблюдение; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; – Игра; – Игровое упражнение; – Проблемная ситуация; – Конструирование из песка. |
| | Конструктивно модельная | <ul style="list-style-type: none"> – Конструирование; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов; – Игры (строительные, сюжетно ролевые); – Тематические досуги; – Проектная деятельность; – Конструирование по образу. | <ul style="list-style-type: none"> Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, искусства; – Самостоятельная конструктивная деятельность. | <ul style="list-style-type: none"> Наблюдение; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; – Игра; – Игровое упражнение; – Проблемная ситуация; – Конструирование из песка. |

| | | | | |
|---------------------|--------------|--|---|---|
| | Музыкальная | <p>Слушание музыки;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Экспериментирование со звуками; – Шумовой оркестр; – Разучивание музыкальных игр и танцев; – Совместное пение; – Интегративная деятельность; – Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; – Музыкальное упражнение; | Музыкальная деятельность по инициативе ребенка | <p>–Слушание музыки, сопровождающей произведение режимных моментов;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Интегративная деятельность. |
| Физическое развитие | Двигательная | <ul style="list-style-type: none"> – Игровая беседа с элементами движений; – Интегративная деятельность; – Утренняя гимнастика; – Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; – Подвижная игра; – Физ. занятия; | <ul style="list-style-type: none"> – Двигательная активность в течение дня; – Подвижная игра; – Самостоятельные спортивные упражнения; – Утренняя гимнастика. | <ul style="list-style-type: none"> – Игровая беседа с элементами движений; – Интегративная деятельность; – Утренняя гимнастика; – Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; – Подвижная игра; |

2.2.2 Структура реализации образовательной деятельности

Образовательный процесс в группе предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ООП ДО.В группе раннего возраста с сентября по май (включительно) проводятся развивающие, интегрированные занятия продолжительностью 10 минут, что не превышает рекомендованную СанПиНом недельную нагрузку.

| Организованная образовательная деятельность (занятия) | | | | | |
|---|---|-----------|--------------------------------|-----------|-----------|
| Образовательные области | | | периодичность | | |
| | | | Группа раннего возраста | | |
| Познавательное развитие | Математические представления. | | 1 раз в неделю | | |
| | Сенсорика. | | | | |
| | Ознакомление с окружающим миром. | | | | |
| Речевое развитие | Развитие речи | | 2 раза в неделю | | |
| Художественно-эстетическое развитие | Музыкальная деятельность | | 2 раза в неделю | | |
| | Рисование | | 1 раз в неделю | | |
| | Лепка | | 1 раз в неделю | | |
| | Аппликация | | | | |
| | Музыкальный досуг | | 2 раза в месяц | | |
| Физическое развитие | Физическая культура в зале | | 2 раза в неделю | | |
| | Физическая культура в бассейне | | 1 раз в неделю (сухой бассейн) | | |
| ИТОГО ОД (в неделю) | | | 10 | | |
| Образовательная деятельность в ходе режимных моментов | | | | | |
| Утренняя гимнастика | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Закаливающие процедуры | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Гигиенические процедуры | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Чтение художественной литературы | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Прогулки | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей | | | | | |
| Игра | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность в уголках активности | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Индивидуальная работа с детьми | | | | | |
| Планируется педагогическими работниками по мере необходимости (н-р, с особо одаренным ребенком; ребенком, нуждающимся в дополнительной помощи, др.) | | | | | |

2.2.3 Планирование образовательного процесса

Комплексно-тематическое планирование

| Месяц | Неделя | Тема недели |
|--------------|---------------|---------------------------|
| Сентябрь | 1 | Адаптация. Мониторинг. |
| | 2 | Адаптация. Мониторинг. |
| | 3 | Адаптация. Мониторинг. |
| | 4 | Вот какой Детский сад |
| Октябрь | 1 | Мы играем |
| | 2 | Осень золотая |
| | 3 | Дары осени |
| | 4 | Фруктовый сад |
| Ноябрь | 1 | Лес. Грибы. Ягоды |
| | 2 | Моя планета. Животный мир |

| | | |
|---------|---|--|
| | 3 | Птицы в лесу |
| | 4 | Зоопарк |
| Декабрь | 1 | Петушок с семьёй. Домашние птицы |
| | 2 | Домашние животные. Кошка и собака |
| | 3 | Одежда. Обувь |
| | 4 | Здравствуй праздник - Новый год! |
| Январь | 2 | Зимние забавы |
| | 3 | Человек. Части тела. |
| | 4 | Если хочешь быть здоров |
| Февраль | 1 | Мой город. Городской транспорт |
| | 2 | Безопасность на дороге |
| | 3 | Праздник 23 февраля. Военные профессии |
| | 4 | Я и моя семья |
| Март | 1 | 8 марта- мамин праздник |
| | 2 | К бабушке на чай. Чайная посуда |
| | 3 | Мой дом. Мебель |
| | 4 | Мой город |
| Апрель | 1 | Весна, красна в гости идет! |
| | 2 | Цветы. Одуванчик и ромашка |
| | 3 | Лесные жители весной |
| | 4 | Деревья весной |
| Май | 1 | Цветы цветут |
| | 2 | Насекомые |
| | 3 | Скоро лето |
| | 4 | Мониторинг |

2.2.4 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурные практики - это разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения, душевного самочувствия и складывающегося с первых дней жизни уникального индивидуального жизненного опыта.

Эти виды деятельности и поведения ребенок начинает практиковать как интересные ему и обеспечивающие самореализацию. Культурные практики – это также стихийное и подчас обыденное освоение разного опыта общения и группового взаимодействия с взрослыми, сверстниками и другими детьми. До школы культурные практики ребёнка вырастают на основе взаимодействия с взрослыми, а также на основе его постоянно расширяющихся самостоятельных действий (собственных проб, поиска, выбора, манипулирования предметами и действиями, конструирования, фантазирования, наблюдения-изучения-исследования).

Проектирование культурных практик в образовательном процессе идет по двум направлениям:

1. Культурные практики на основе инициатив самих детей.

Это самостоятельная детская деятельность, которая протекает как индивидуально, так и в процессе сотрудничества со сверстниками.

Детская активность направлена на самостоятельное познание окружающего, поиски ответов на возникшие вопросы, индивидуальную и совместную со сверстниками деятельность.

2. Культурные практики, иницируемые, организуемые и направляемые взрослыми.

Направляются воспитателем на развитие самостоятельной активности детей, основываются на поддержке детских инициатив и интересов.

Выбор культурных практик направлен на обогащение культурного опыта, самостоятельности поведения и деятельности, позитивной социализации и индивидуализации дошкольников.

Организация культурных практик в соответствии с основными видами деятельности

| Формы культурных практик | Цель | Средства реализации культурных практик |
|---|---|---|
| Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, игдраматизация, строительно-конструктивные игры и т.д.) | Обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры. | Игры по инициативе взрослого, отражающие направления образовательного события |
| Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта | Формирование умения разрешать проблемные ситуации близкие для детей дошкольного возраста. | Ситуации общения Коммуникативные игры |
| Творческие мастерские | Создание условий для использования и применения знаний и умений детьми на практике, развитие творческих способностей и т.д. | Тематические концерты Выставки детских рисунков, совместного творчества детей и взрослых |
| Детские досуги | Создание условий для игры, развлечения, отдыха. | Музыкальные досуги |

2.2.5 Способы и направления поддержки детской инициативы

Одним из основных принципов дошкольного образования является поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

Детская инициатива – спонтанное, самостоятельное проявление ребёнком своей активности, его включение в тот или иной вид деятельности по собственной воле.

Задача педагога – **поддержать инициативу** во всех её сферах и специфичных видах деятельности. Поддержка детской инициативы осуществляется путём:

- **Создания развивающей предметно-пространственной среды.** Образовательная и игровая среда, должна стимулировать развитие поисково-познавательной деятельности детей. Дети должны приобретать опыт

творческой, поисковой деятельности, выдвижение новых идей, актуализации прежних знаний при решении новых задач.

- **Обеспечения психолого-педагогической поддержки ребёнка.** Педагог занимает позицию уважения к ребёнку, считается с ним, учитывает, насколько то или иное дело важно для него здесь и сейчас.
- **Выбора педагогом культурных практик** с учётом возраста и индивидуальных особенностей детей.

Возрастные характеристики детской самостоятельной инициативности и педагогические действия по поддержке детской инициативы

| Приоритетные направления детской самостоятельной инициативности | Направления поддержки детской инициативы |
|--|--|
| <p>Ребёнок активно проявляет потребность в исследовательской деятельности с предметами, материалами, веществами.</p> | <p>предоставление детям самостоятельности во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;</p> <p>побуждать детей к разнообразным действиям предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами;</p> <p>держат в доступном месте все игрушки и материалы;</p> <p>поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка;</p> <p>отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей; не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;</p> |
| <p>Ребёнок активно проявляет потребность в обогащении собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира</p> | <p>формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;</p> <p>поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;</p> <p>устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;</p> <p>проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и поторапливания детей.</p> |

2.3 Взаимодействие с семьями воспитанников

Основные цели взаимодействия детского сада с семьями воспитанников:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДООУ и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Взаимодействие с семьями воспитанников реализуется через:

- информирование родителей (законных представителей) относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДООУ;
- просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) для решения образовательных задач;
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

| Месяц | Темы | Форма работы |
|----------|---|---|
| Сентябрь | «Задачи развития и воспитания детей в детском саду» «Картотека адаптационных игр» | Родительское собрание Консультация |
| Октябрь | «Разноцветный листопад» «Роль семьи в воспитании ребенка» «Папа в кадре» Субботник | Выставка совместного творчества Папка-передвижка Фотовыставка Объявление |
| Ноябрь | «Особенности ребенка 2-3 лет» «Мама в кадре» | Папка-передвижка Фотовыставка |
| Декабрь | «Пришла волшебница зима!» Новогодний праздник «Новогодние фантазии» | Наглядный материал Праздник Выставка совместного творчества |
| Январь | «Мы за ЗОЖ» «Какие книжки читать детям» | Фотовыставка Консультация |
| Февраль | «Здоровый образ жизни семьи» | Папка-передвижка |
| Март | «Мамин день» «8 Марта» | Праздник Папка-передвижка |
| Апрель | «Весна» «Неделя педагогического мастерства» Субботник | Папка-передвижка День открытых дверей Объявление |
| Май | «Семья года» «Город над Невой» «Безопасное лето» | Праздник Выставка совместного творчества Наглядный материал |

2.4 Рабочая программа воспитания

| Общая цель воспитания | |
|---|--|
| личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает: | |
| 1 | формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения; |
| 2 | формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе; |
| 3 | становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами. |
| Общие задачи воспитания: | |
| 1 | содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом; |
| 2 | способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести; |
| 3 | создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию; |
| 4 | осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей |
| Направление воспитания | |
| 1 | Патриотическое направление воспитания |
| Цель | Ценности: |
| содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны | Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу. |
| Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций. | |
| Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем – на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом). | |
| 2 | Духовно-нравственное направление воспитания |

| | |
|---|--|
| Цель | Ценности: |
| формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению | жизнь, милосердие, добро |
| Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах. | |
| 3 | Социальное направление воспитания |
| Цель | Ценности: |
| формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми | семья, дружба, человек и сотрудничество |
| В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. | |
| Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. | |
| 4 | Познавательное направление воспитания |
| Цель | Ценности: |
| формирование ценности познания | познание |
| В ДОУ проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка. | |
| Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека. | |
| 5 | Физическое и оздоровительное направление воспитания |
| Цель | Ценности: |
| формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности. | жизнь и здоровье |
| Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека. | |
| 6 | Трудовое направление воспитания |
| Цель | Ценность: |
| формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду | труд |
| Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к | |

трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям.

7 | Эстетическое направление воспитания

| | |
|--|--------------------------|
| Цель | Ценности: |
| способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте | культура, красота |

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить.

Целевые ориентиры воспитания детей

| Направление воспитания | Ценности | Целевые ориентиры детей раннего возраста (к трем годам) | Целевые ориентиры детей на этапе завершения освоения программы |
|-------------------------------|--|--|---|
| Патриотическое | Родина, природа | Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране – России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям. |
| Духовно нравственное | Жизнь, милосердие, добро | Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту. | Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора. Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. |
| Социальное | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к | Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный |

| | | | |
|------------------------------|-----------------|--|---|
| | | <p>другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними.</p> <p>Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.</p> | <p>взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.</p> <p>Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.</p> |
| Познавательное | Познание | <p>Проявляющий интерес к окружающему миру.</p> <p>Любознательный, активный в поведении и деятельности</p> | <p>Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании.</p> <p>Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом.</p> <p>Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей</p> |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье, жизнь | <p>Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.</p> <p>Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества</p> | <p>Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.</p> <p>Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества</p> |

| | | | |
|--------------|--------------------|---|--|
| | | | Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха. |
| Трудовое | Труд | Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое). | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. |
| Эстетическое | Культура и красота | Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое). | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности. |

**СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ
Программы воспитания**

Уклад ДОУ

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ДОУ, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОУ, а также условия, существующие в ДОУ, индивидуальные особенности, интересы и потребности воспитанников и их родителей.

Уклад ДОУ направлен на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов и складывается из традиций ДОУ. Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности к сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы

действия. Традиции и события заполняют ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, воспитывают у детей чувство коллективизма, дружбы, сопричастности к народным торжествам, общим делам, совместному творчеству.

Важными традициями ДОО являются:

- Знакомство с народными играми;
- Приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов;
- Приобщение к истокам русской народной культуры.

Традиции групп

| Традиции | Цель | Содержание традиции |
|---|--|--|
| Традиция «Утро радостных встреч» | Создать эмоциональную комфортную среду для пребывания детей в детском саду | Это традиция встречи в понедельник после выходных дней, проведенных дома, в семье. После завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу о том, как они провели эти дни, делятся своими переживаниями и впечатлениями |
| Ежедневное чтение произведений и рассматривание иллюстраций | Знакомить детей с книжной культурой, детской литературой, вводить их в мир художественного слова | Воспитатели ежедневно читают художественные произведения, такие как: народные и авторские сказки, потешки, песенки, небольшие авторские стихи; организуют театрализацию хорошо известных детям произведений. Эта традиция вызывает у детей интерес к книгам, их рассматриванию вместе со взрослыми и самостоятельно. |
| «Исправляем — помогаем» | Закладывать основы заботливого отношения к окружающим | Взрослые побуждают детей к выполнению общественно значимых заданий, к добрым делам для семьи, родного дома, детского сада. Эта традиция формирует у детей умение общаться со взрослыми, друг с другом, уважать и не обижать других, проявлять сочувствие, терпимость, желание помогать окружающим |
| «Наши гости» | Создать приятные условия, способствующие налаживанию контактов со взрослыми и детьми | Содержание этих встреч может быть различным: веселье и развлечение, возможно введение познавательных элементов, если это уместно. На эти встречи могут быть приглашены взрослые и старшие дети (два–три человека). |
| «День рождения» | Развивать способность к сопереживанию радостных событий | Чествование каждого ребенка-именинника. |
| Групповые мини-праздники | Содействовать своевременному и полноценному | Мини-праздники, развлечения, досуги в соответствии с темой недели. |

| | | |
|--|--|--|
| | психическому развитию каждого ребенка. | |
|--|--|--|

Ежегодные традиции

Праздники и события – одна из традиций в детско-взрослом сообществе и часть воспитательной работы педагогов. Педагоги планируют для детей сезонные, общегражданские, профессиональные или международные праздники. Количество праздников и событий самостоятельно определяется педагогами в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей и интересов детей

| Направление традиции | Праздники и события |
|--|---|
| Традиционные для государства, общества и семьи праздничные события | Новый год, 23 февраля, 8 марта, День защиты детей, День семьи, День отца, День матери |
| Спорт и здоровье | Зимние забавы, спортивные досуги разной тематики |
| Мир искусства и литературы | Неделя книги |
| Природа | акции «Покормите птиц», «Кормушка» |
| Семейное творчество: выставки, фестивали | выставки к праздничным датам и событиям |

Воспитывающая среда ДОУ

Воспитывающая среда — это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Такая среда определяет предметно-пространственное, поведенческое, событийное, информационное и культурное окружение ребенка в детском саду.

Воспитывающая среда включает следующие компоненты:

- предметно-пространственная среда;
- социально-коммуникативная среда;
- информационная среда.

Предметно-пространственная среда

Среда ДОУ отражает региональные особенности, погружает в культуру России, способствует общению, игре, познанию нового и приобщению к здоровому образу жизни.

С учетом видов деятельности среда групп включает пять функциональных пространств:

- познавательно-исследовательской деятельности;
- интеллектуальной и учебной деятельности;
- творческой продуктивной деятельности;
- конструирования;
- игровой деятельности

В традиции воспитания детей также входят культурные практики. Для их реализации созданы условия, оборудовано пространство:

- оформление интерьера помещений (холлов, коридоров, залов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация.
- размещение регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ обучающихся, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга; картин определенной тематики, фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в ДОУ. озеленение территории, разбивка клумб, оборудование спортивных и игровых площадок,

- благоустройство групповых помещений, позволяющее обучающимся проявить свои фантазию и творческие способности,
- событийный дизайн – оформление пространства проведения конкретных событий (праздников, развлечений, конкурсов, творческих вечеров, выставок и т.п.);

акцентирование внимания обучающихся и родителей (законных представителей) посредством элементов воспитывающей среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях ДООУ, её традициях.

Социально-коммуникативная среда

Культура поведения взрослых в детском саду – одна из составляющих воспитывающей среды. От того, как педагоги взаимодействуют с детьми, родителями, коллегами, во многом зависит эффективность воспитательной работы. Социально-коммуникативную среду как компонент воспитывающей среды составляют детско-взрослое, детское, профессионально-родительское сообщества и особенности взаимодействия участников этих сообществ.

Воспитательная среда формируется различными средствами. Она включает все то, что оказывает влияние на развитие человека — это, прежде всего, гуманные традиционные взаимоотношения между членами коллектива: дисциплина, соблюдение этикета, великодушие, товарищество, забота и внимание к младшим, деликатность по отношению к девочкам, подчёркнутое отношение к старшим, бережное отношение к вещам, к обстановке и т.п.

Взрослые и дети должны соблюдать правила поведения группы. Они должны быть в каждом из сообществ. В детском и детско-взрослом сообществах это нормы и правила жизни группы. В профессионально-родительском и детско-взрослом сообществе – этический кодекс педагогов, нормы профессионального поведения.

Культура поведения взрослых в ДООУ направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития обучающихся.

- Педагоги ДООУ соблюдают нормы профессиональной этики и поведения:
- педагог выходит навстречу родителям (законным представителям) и приветствует родителей (законных представителей) и детей первым. Улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, которые произошли с ребенком в группе, но не дает им оценки, выбирает нейтральные слова и формулировки, которые корректно отразят реальность;
- педагог не обвиняет родителей (законных представителей) и не возлагает на них ответственность за поведение детей в ДООУ;
- педагог общается со всеми ровным и дружелюбным тоном, не повышает голос, не использует сленг, ненормативную лексику, слушает собеседника с интересом, сопереживает;
- педагог уравновешен, проявляет самообладание и выдержку в отношениях с детьми, родителями, коллегами;
- педагог быстро и правильно оценивает сложившуюся обстановку и в то же время не торопится с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- педагог уважает личность каждого воспитанника, умеет видеть и слышать его, сопереживать, знает возрастные и индивидуальные особенности дошкольников;
- педагог сочетает мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми, требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- внешний вид педагога должен соответствовать статусу педагога ДООУ.

Социально-коммуникативная среда также включает традиции и ритуалы группы и ДООУ в целом. Они помогают сплотить детей в группе.

Задача педагогов – создавать в группе условия, в которых дошкольники смогут реализовать свои

планы, замыслы и стремления. Решить эту задачу педагогам помогает индивидуальный подход к детям, когда они предоставляют свободу выбора каждому воспитаннику.

Педагог определяет общую атмосферу, настрой группы. Спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – необходимые условия нормальной жизни и развития детей. В течение дня ни педагог, ни дети не должны чувствовать напряжение от того, что они что-то не успевают, куда-то спешат.

Информационная среда

Информационная среда ДОУ включает не только бумажный формат обучающего материала, но и электронный. Педагоги могут использовать в работе электронные средства обучения. Чтобы использовать их в образовательном процессе безопасно для здоровья детей, педагоги должны учитывать нормативы, которые есть в санитарных правилах.

Печатная и аудиовизуальная продукция – основные компоненты информационной среды детского сада. Они обогащают среду, помогают педагогам реализовывать принцип наглядности: развивать у детей наблюдательность, мышление, воображение, память, стимулировать их познавательную и творческую активность.

События ДОУ

Традиции являются основой воспитательной работы в ДОУ. Традиционные мероприятия, проводимые в детском саду – это эмоциональные события, которые воспитывают у детей чувство коллективизма, дружбы, сопричастности к народным торжествам, общим делам, совместному творчеству.

В то же время, в рамках общего мероприятия ребенок осознает важность своего личного вклада в отмечаемое событие, так как он может применить свои знания и способности в процессе коллективной деятельности.

Цель проведения традиционных мероприятий: организация в ДОУ единого воспитательного пространства для формирования социального опыта дошкольников в коллективе других детей и взрослых.

Тематика традиционных мероприятий определяется исходя из необходимости обогащения детского опыта, приобщения к ценностям, истории и культуре своего народа.

| | |
|----------------------------------|---|
| Совместные игры | Это одна из основных форм воспитательного воздействия в процессе проведения традиционных мероприятий. Применяются различные виды игр: сюжетно-ролевые, творческие, подвижные и малоподвижные, народные, игры-драматизации, квест-игры. |
| Творческие мастерские | В мастерских ребята занимаются рисованием, лепкой, конструированием. |
| Выставки | По тематике многих мероприятий проводятся выставки: информационные, фотовыставки, декоративно-прикладного искусства, экологические. Традиционными в детском саду стали выставки детских работ «Мой любимый детский сад», «Защитники Отечества», «Любимой маме», «Осенние мотивы». |
| Социальные и экологические акции | В акциях принимают участие работники, родители и воспитанники ДОУ. В ходе акций дошкольники получают природоведческие знания, социокультурные и экологические навыки, активную жизненную позицию: «Покормите птиц зимой», «Бумажный бум», «Крышечки» |

| | |
|---|--|
| Музыкально-театрализованные представления | Данные представления проводятся в виде концертов, развлечений. |
| Праздники | <p>Цель детского праздника — это доставить ребенку как можно больше радости, сформировать у него своеобразную праздничную культуру и одновременно обогатить его новыми, яркими впечатлениями. Праздники благотворно влияют на развитие психических процессов детей: памяти, внимания; создают прекрасную атмосферу для развития речи ребенка, для закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют его нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков. В процессе подготовки к праздникам дети учатся самостоятельности и организованности, умению согласовывать свои действия с действиями других детей. Праздник особо важен детям тем, что происходит совместная деятельность, свободное общение. Праздники рождают чувство общности. Праздники – сфера разностороннего творческого сотрудничества детей между собой, детей и взрослых в процессе подготовки и проведения праздника.</p> <p>В ДОУ отмечаются как праздники общегосударственного значения (Новый Год, Женский день,), так и тематические праздники, которые в яркой и веселой форме помогают познакомить детей с временами года, различными природными явлениями, русским народным творчеством, событиями в жизни детей (Прощание с новогодней елкой, Праздник осени).</p> |
| Спортивные и оздоровительные мероприятия | В рамках многих традиционных событий предусматриваются различные виды двигательной деятельности (физкультурные досуги), которые развивают у детей потребность в здоровом образе жизни и воспитывают любовь к спорту |

Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению Программы, в рамках которой решаются конкретные задачи воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка.

Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей. Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в рабочие подгруппы и т.д.) и моральная мотивация детского труда.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на прогулке. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, хуже усваивающими учебный материал при групповой работе и т.д.

Образовательные

В процессе образовательных ситуаций у детей формируются

| | |
|--|--|
| ситуации | представления о социальных нормах общества, об истории и культуре своего народа, своей Родины и другие социально-ценностные представления. Образовательные ситуации носят интегрированный характер, так как включают воспитательные задачи, которые реализуются в разных видах деятельности по одной тематике: в игровой, познавательной, коммуникативной, художественно-эстетической и физической деятельности. |
| Обсуждение: - ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы; | Детям демонстрируются примеры нравственного поведения, правил. проявления человеколюбия и добросердечности посредством чтения, решения проблемных ситуаций, примеров из жизни. В ходе обсуждения уточняются социальные представления воспитанников, сформированность их личных норм и правил. |
| Игра: | |
| Коммуникативные игры | Направлены на формирование умения общаться со взрослыми и сверстниками. Проводятся в атмосфере доброжелательности, непринуждённой обстановки и эмоциональной вовлеченности каждого ребенка. |
| Дидактические игры | Это игры активного обучения. Посредством доступной и привлекательной формы деятельности уточняются и углубляются знания и представления детей, анализируются конкретные ситуации, осуществляется игровое проектирование. |
| Продуктивная деятельность | Включает рисование, лепку, аппликацию, конструирование, изготовление поделок, игрушек. Дети становятся активными участниками своего собственного развития, так как видят результат своего труда. У них развивается творческая самостоятельность и инициатива. |

Нравственное воспитание, развитие общения

| <i>Совместная деятельность</i> | <i>Режимные моменты</i> | <i>Самостоятельная деятельность детей</i> |
|--|---|--|
| Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми | Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций. | Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок. |

Формирование уважительного отношения к истории своей страны и любви к Родине.

| | | |
|--|---|--|
| <p>Дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, совместные с воспитателем игры, игровые задания, чтение художественной литературы, беседы, рисование</p> | <p>Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.</p> | <p>Сюжетно-ролевые, подвижные и народные игры, рассматривание иллюстраций, фотографий, рисование, лепка.</p> |
| <p>Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и обществу.</p> | | |
| <p>Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игровое общение воспитателей с детьми.</p> | <p>Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.</p> | <p>Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.</p> |
| <p>Формирование позитивных установок к труду и творчеству.</p> | | |
| <p>Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, В структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, поручения, показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд: -труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность.</p> | <p>Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка.</p> | <p>Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг.</p> |
| <p>Формирование основ экологического сознания.</p> | | |

| | | |
|--|---|--|
| <p>Занятия. Интегрированные занятия. Беседа. Экспериментирование. Проектная деятельность. Проблемно-поисковые ситуации. Конкурсы. Дидактические игры. Игры- экспериментирования Дидактические игры. Подвижные игры. Развивающие игры. Сюжетно- ролевые игры. Чтение. Целевые прогулки. Продуктивная деятельность. Народные игры. Праздники, развлечения (в т. ч. фольклорные). Видео просмотры Организация тематических выставок. Создание музейных уголков. Календарь природы.</p> | <p>Беседа. Развивающие игры. Игровые задания. Дидактические игры. Развивающие игры. Подвижные игры. Игры - экспериментирования. На прогулке наблюдение за природными явлениями.</p> | <p>Дидактические игры. Сюжетно-ролевые игры. Развивающие игры. Игры- экспериментирования. Игры с природным материалом. Наблюдение в уголке природы. Продуктивная деятельность. Работа с календарем природы.</p> |
| <p>Формирование основ безопасности</p> | | |
| <p>Занятия игровые упражнения индивидуальная работа игры-забавы досуги театрализации - беседы - разыгрывание сюжета экспериментирование – слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов - упражнения подражательного и имитационного характера - активизирующее общение педагога с детьми - работа в книжном уголке - чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок</p> | <p>во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон</p> | <p>- игры-забавы - дидактические игры - подвижные игры - сюжетно-ролевые игры - рассматривание иллюстраций и тематических картинок - настольно-печатные игры - творческая деятельность</p> |

Организация предметно-пространственной среды группы

Реализация воспитательного потенциала развивающей предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и образовательного учреждения;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится образовательное учреждение;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Всё пространство образовательной среды гармонично и эстетически привлекательно.

При выборе материалов и игрушек участники образовательных отношений ориентируются на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и иметь документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

Воспитательный процесс организуется в образовательной среде группы, ДОУ. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем его составляющим, умели самостоятельно действовать в нем, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием.

Календарный план воспитательной работы

| Направление воспитания/ группа | Патриотическое | Трудовое | Познавательное | Духовно-нравственное | Социальное | Физическое и оздоровительное | Эстетическое |
|--|---|---|---|----------------------|--------------------------------------|---|---|
| Сентябрь | | | | | | | |
| 01.09 – День знаний. 02-06.09 городская профилактическая акции «Внимание – дети!» (беседы с детьми, беседы с родителями на родительских собраниях, викторины, акции и др.) 09-20.09- Выставка детского творчества «Вот оно какое наше лето» 20.09 - Единый день дорожной безопасности | | | | | | | |
| Группы раннего возраста | «Моя группа» Знакомство с группой. Игровые ситуации: «Наши воспитатели», «Где живут игрушки в группе» | «Трудовые поручения» » Дидактическое упражнение «Покажем куклам, какой у нас порядок» | «Дары осени-овощи» | | Развлечение «Посвящение в дошколята» | «Мы играем» Игры, развитие движений со спортивным оборудованием в спортивном уголке. | «Русский фольклор» Чтение с рассматриванием иллюстраций к песенкам, потешкам |
| Октябрь | | | | | | | |
| 16.10 – День отца – тематические мероприятия 16-20.10 – Фотовыставка «Вместе с папой» 23-31.10 – Выставка детского творчества «Подарки Осени» Осенние праздники | | | | | | | |
| Группы раннего возраста | Мероприятие «Осенины» («Котята») | «Каждой вещи свое место» (Котята) Дидактическое упражнение «Покажем, как нужно складывать одежду перед сном» | «Наши подружки Птички-невелички» (Котята) | | «Мои друзья» (Котята) | «Хорошо я кушаю!» (Котята) Игровая ситуация «Как Маша училась кушать ложкой». | «Народные игрушки» (Котята) |
| Ноябрь | | | | | | | |
| 11-15.11 – Неделя психологии, тематические мероприятия (все группы) 18-22.11 – Неделя, посвященная Дню матери | | | | | | | |

18-22.11 – Фотовыставка «Мама в кадре» (все группы)

| | | | | | | | |
|--------------------------------|--|---|---------------------------|--|----------------------|---|--|
| Группы раннего возраста | «День матери в России» (Котята) Праздничное мероприятие «Моя мама всех милей» Сюжетно – ролевые игры «Мама дома», «Пеленаем братика» | «Я помощник» (Котята) Беседа «Как я помогаю дома», «Я игрушки собираю». | «Дикие животные» (Котята) | | «Моя семья» (Котята) | «Водичка, водичка умой наше личико» (Котята) Рассматривание предметов гигиены: мыло, шампунь, носовой платок, полотенце, расчёска | «Маленькие художники» (Котята) Беседа «Кисточка в гостях у ребят», «Знакомство с кисточкой и красками». Практическая деятельность по рисованию на выбор воспитателя. |
|--------------------------------|--|---|---------------------------|--|----------------------|---|--|

Декабрь

с 16.12- выставка «Новогодние фантазии»

Новогодние праздники

| | | | | | | | |
|--------------------------------|---|---|---------------------------------|--|---|---------------------------|--|
| Группы раннего возраста | «Зима пришла» («Котята») Беседа о зиме, рассматривание иллюстраций. Целевая прогулка по территории ДОУ рассматривание ёлки. | «Покормим птичек» («Котята») Трудовое поручение во время прогулки: покрошить крошки, посыпать зёрнышки. | «Новый год у ворот» («Котята») | | «Новый год к нам пришел» («Котята») Беседа «Добрый дедушка Мороз» рассматривание иллюстраций. Праздничное мероприятие «Волшебный снежок». | «Весёлые мячи» («Котята») | «Будем с Книжками дружить» («Котята») Драматизация сказки «Теремок». |
|--------------------------------|---|---|---------------------------------|--|---|---------------------------|--|

Январь

13-17.01 - Неделя здоровья

13-17.01 –фотовыставка «Мы за ЗОЖ»

27-31.01 - «В гостях у сказки», кукольный спектакль

| | | | | | | | |
|--------------------------------|------------------------------------|---------------------------|---------------------------|--|----------------------|----------------------------|------------------------------------|
| Группы раннего возраста | «Моя семья» («Котята») Беседа «Моя | «Все профессии нужны, все | «Сказки все хороши, любят | | «Люди, с которыми мы | «Зимние забавы» («Котята») | «Зимушка - хрустальная» («Котята») |
|--------------------------------|------------------------------------|---------------------------|---------------------------|--|----------------------|----------------------------|------------------------------------|

| | | | | | | | |
|--|--|--|----------------------------|--|--|--|---|
| | семья», рассматривание иллюстраций с членами семьи. Игровые ситуации «Дочки-матери». «Едем на машине в магазин». | профессии важны» («Котята») Наблюдение за трудом помощника воспитателя | сказки малыши!» («Котята») | | общаемся» («Котята») Беседа «Как надо здороваться?» Экскурсия по детскому саду. Чтение З.Н. Александрова «Вкусная каша», «Катя в яслях». | | Целевая прогулка по территории ДОУ, наблюдение за зимними деревьями в инее. |
|--|--|--|----------------------------|--|--|--|---|

Февраль

24–28.02 – Масленица, праздничные мероприятия во всех возрастных группах

| | | | | | | | |
|--------------------------------|---|---|--------------------------------------|--|----------------------------------|--|--|
| Группы раннего возраста | «День защитника Отечества» («Котята») Беседа «Как зовут моего папу», Чтение стихотворений о папе. | («Котята») Трудовые поручения совместно с воспитателем «Польём цветочки». | «Транспорт нашего города» («Котята») | | «Наши папы и дедушки» («Котята») | «Я сильный как папа» («Котята») Подвижные игры, элементы игр с ходьбой и бегом | «Маленькие музыканты» («Котята») Рассматривание предметов музыкальных инструментов (погремушки, бубен, колокольчики). Игровая ситуация «Поиграем на музыкальных инструментах». |
|--------------------------------|---|---|--------------------------------------|--|----------------------------------|--|--|

Март

03-07.03 — Праздники, посвященные Международному женскому дню

03-15.03 Фотовыставка «Вместе с мамой»

24-28.03 – День театра – тематические мероприятия во всех возрастных группах

24-28.03 – Фестиваль домашних театров (социальная сеть ВКонтакте)

| | | | | | | | |
|--------------------------------|--|--|--------------------------------|--|---|--|---|
| Группы раннего возраста | «Международный женский день» («Котята») Беседа с рассматриванием | «Я сам!» (самообслуживание) («Котята») Обыгрывание игровых ситуаций на темы: | «Домашние животные» («Котята») | | «Наши мамы и бабушки» («Котята») Беседа «Мы мамы помощники» . Игровые | «Мы здоровые ребята» («Котята») Рассматривание и беседа по картинкам « | «Матрёшка в гостях у малышей» («Котята») Фольклорное занятие «Матрёшка в гостях у |
|--------------------------------|--|--|--------------------------------|--|---|--|---|

| | | | | | | | |
|--|--------------------------------------|---|--|--|---|-------------------------------------|-----------|
| | иллюстрации «Домашние дела мамы». | «Надо, надо умываться!», «У меня в шкафу порядок» | | | ситуации «Готовим обед», «Накормим дочку» | Дети моют руки», «Мама моет дочку». | малышей». |
|--|--------------------------------------|---|--|--|---|-------------------------------------|-----------|

Апрель

14-18.04 Неделя книги, тематические мероприятия (все группы)

| | | | | | | | |
|--------------------------------|--|--|--|--|--|--------------------------------------|---|
| Группы раннего возраста | «Тает снежок, ожил лужок» («Котята») Целевая прогулка по территории ДОУ. Знакомство с первоначальными явлениями в природе: светит солнце, тает снег, появляются лужи | «Я помощник» («Котята») Беседа «Как я помогаю дома». | «Весна» («Котята») Рассматривание иллюстраций «К нам пришла весна!». Целевая прогулка по территории ДОУ, наблюдение за сезонными изменениями, деревьями, снегом, сосульками, лужами. | | «Что такое хорошо, что такое плохо» («Котята») | «Мы маленькие спортсмены» («Котята») | «День смеха» («Котята») Игровая ситуация «Весёлый Петрушка в гостях у малышей». |
|--------------------------------|--|--|--|--|--|--------------------------------------|---|

Май

| | | | | | | | |
|--------------------------------|---|---------------------------------|---|--|--|--|--|
| Группы раннего возраста | «Одуванчик золотой солнышка сынок родной» | «День труда» («Котята») Игровая | «Игрушки» («Котята») Беседа «Игрушки, которые | | 15 мая «Международный день семьи» («Котята») | «Водичка, водичка умой наше личико» («Котята») | «В гости к дымковской игрушке» («Котята») Знакомство с |
|--------------------------------|---|---------------------------------|---|--|--|--|--|

| | | | | | | |
|--|---|--|--|--|---|--|
| («Котята») Наблюдение за природой родного края. Одуванчики на участке детского сада. | ситуация «Уберём игрушки на место» | живут в нашей груп пе , «Мы с игрушками играем». | | | Игра - развлечение «Игры с водой». | дымковской игрушкой «Лошадка- каталка, лошадка- качалка». |
| Июнь | | | | | | |
| 01.06 – День защиты детей – праздничное мероприятие во всех возрастных группах | | | | | | |
| 06.06 – День А.С.Пушкина (Выставка «Сказки Пушкина») | | | | | | |
| Июль | | | | | | |
| 08.07 – День семьи, любви и верности – тематическое мероприятие во всех возрастных группах | | | | | | |
| Выставка «Ромашковое поле» | | | | | | |
| Август | | | | | | |

3. Организационный раздел

3.1 Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе

| Образовательные области | Формы организации (уголки развития) | Содержание |
|------------------------------------|---|---|
| Социально-коммуникативное развитие | «Центр сюжетно-ролевых игр»: «Детский сад» «Парикмахерская» «Магазин» «Семья» «Шоферы» «Больница» | Мебель и оборудование для сюжетно-ролевых игр: Стеллажи для хранения игр Автомобили (крупного и среднего размера) Горки (наклонные плоскости) для шариков Коляска прогулочная (среднего размера) Кукла-девочка с комплектом одежды, обуви, аксессуаров Кукла-мальчик с комплектом одежды, аксессуаров Куклы (среднего размера) Кукольная кровать Кухонная плита (соразмерная росту ребенка) Кухонный шкафчик (соразмерный росту ребенка) Набор «Гладильная доска и утюг» Набор «Железная дорога» (для малышей) |

| | | |
|-------------------------|----------------------|--|
| | | <p>от 2-х до 3-х лет)</p> <p>Набор для уборки с тележкой</p> <p>Набор инструментов для ремонтных (пластмассовый)</p> <p>Набор кукольных постельных принадлежностей</p> <p>Набор машинок разного назначения, для детей от 2-х до 4-х лет</p> <p>Набор медицинских принадлежностей</p> <p>Набор муляжей овощей и фруктов</p> <p>Набор парикмахера</p> <p>Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской</p> <p>Набор столовой и чайной посуды для игры с куклой</p> <p>Неваляшки разных размеров</p> <p>Руль игровой</p> <p>Телефон игровой</p> |
| | «Центр безопасности» | Игры и пособия по безопасности: |
| | | Игры и пособия по патриотическому воспитанию |
| Познавательное развитие | «Центр сенсорики» | <p>Пособия по формированию у детей элементарных математических представлений и сенсорному развитию:</p> <p>Деревянная игрушка с желобами для прокатывания шарика</p> <p>Игровая панель с тематическими изображениями, сенсорными элементами и соответствующим звучанием</p> <p>Куб с прорезями основных геометрических форм для сортировки объемных тел</p> <p>Лото с разной тематикой</p> <p>Мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными элементами</p> <p>Набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов</p> <p>Набор пазлов</p> <p>Наборы авторских игровых материалов</p> <p>Настольно-печатные игры для детей младшего возраста</p> <p>Парные картинки типа «лото» различной тематики</p> <p>Пирамида настольная, окрашенная в основные цвета</p> <p>Складные кубики с предметными картинками (2–4 частей)</p> <p>Разрезные картинки, разделенные на 2-4 части по прямой</p> <p>Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные</p> |

| | | |
|-------------------------------------|--|--|
| | | <p>виды работ и отдыха людей) Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата) Шнуровка различного уровня сложности Юла или волчок</p> |
| | | <p>Пособия по ознакомлению детей с предметным и природным окружением: Домино с тематическими изображениями Набор репродукций картин о природе Настенный планшет «Погода» с набором карточек</p> |
| | | <p>Оборудование для организации экспериментальной деятельности: Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости 2–3 размеров и разной формы, предметы- орудия для переливания и вылавливания–черпачки, сачки Набор для экспериментирования с песком Набор игрушек для игры с песком Стол для экспериментирования с песком и водой</p> |
| Речевое развитие | «Книжный центр» | <p>Пособия по развитию речи: Альбом с наглядными заданиями для пальчиковой гимнастики Книги детских писателей</p> |
| Художественно-эстетическое развитие | «Центр конструирования» | <p>Оборудование и материалы для организации конструктивных игр: Система хранения конструкторов Конструктор мягких деталей среднего размера Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования Набор кубиков среднего размера</p> |
| | «Театральный центр» «Музыкальный центр» | <p>Оборудование для организации театрализованной деятельности: Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, крупного размера) Звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент) Комплект деревянных игрушек-забав Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей младшего дошкольного возраста Матрешка пятиугольная Набор из пяти русских шумовых</p> |

| | | |
|---------------------|--------------------|---|
| | | инструментов (детский) Перчаточные куклы Ширма для кукольного театра, трансформируемая Элементы костюма для уголка ряженья |
| | «Центр рисования» | Оборудование и материалы для организации художественно-творческой деятельности: Мольберт двухсторонний Бумага для рисования Бумага разного цвета и формата Доска для работы с пластилином Карандаши цветные (6 цветов) Кисточка № 5 и 8 Кисточка щетинная Клей Краски гуашь Краски пальчиковые Пластилин, не липнущий к рукам Стаканчики (баночки) пластмассовые Точилка для карандашей Фартук детский |
| | «Книжный центр» | Оборудование и материалы для организации художественно-творческой деятельности: |
| Физическое развитие | «Спортивный центр» | Бубен средний Доска с ребристой поверхностью Коврик массажный Комплект мячей-массажеров Набор мячей (разного размера, резина) Набор разноцветных кеглей с мячом Обруч (малого диаметра) Скакалка детская |

3.2 Материально-техническое оснащение программы

Помещение группы соответствует требованиям ФГОС дошкольного образования к материально-техническим условиям реализации рабочей программы, санитарно-эпидемиологическим и противопожарным правилам и нормам, нормам охраны труда, а также индивидуальным особенностям детей.

В группе имеются следующие помещения: групповая комната, спальная комната, туалетная, раздевалка, помещение для мойки посуды. Групповая комната предусматривают игровую, познавательную и обеденную зоны.

Рабочая программа предусматривает образовательную деятельность на прогулке.

| Наименование помещения | Оснащенность |
|--------------------------------------|--|
| Групповая | Группа оснащена детской мебелью, игрушками и пособиями, соответствующими возрастным, гендерным и индивидуальным особенностям детей. |
| Групповая прогулочная площадка | Площадка оснащена стационарным игровым оборудованием. В группе имеется выносное оборудования для проведения игровой и образовательной деятельности на улице. |
| Оснащенность техническими средствами | В группе имеются: музыкальный центр интерактивный стол компьютер принтер |

3.3. Методическое обеспечение образовательной деятельности

| Образовательная область, направление образовательной деятельности | Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.) |
|---|---|
| Социально-коммуникативное развитие | -Тимофеева Л.П. Планирование внеучебной деятельности с детьми в режиме дня. Москва-Центр педагогического образования,2010г. -Белявская Г.Д., Мартынова Е.А. Правила дорожного движения. Воронеж издательство «Учитель» 2013 г. -Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф., «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» Москва: Мозаика- Синтез, 2020 |
| Познавательное развитие | -Нищева Н.В. Опыты, эксперименты, игры. СПб.-Детство-Пресс.2015г. -Филиппова Т.Г. Организация совместной деятельности с детьми раннего возраста на прогулке. СПб.,Детство – Пресс,2013г. - Помораева И.А. Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений» Москва: Мозаика- Синтез, 2020 |
| Речевое развитие | -Грошеникова В.А., Шилова Т.С. Интегрированные занятия по развитию речи. Москва- «Сфера» 2012г. -Винникова Г.И. Занятия с детьми. Москва «Сфера» 2011г. -Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» Москва: Мозаика- Синтез, 2020 |

| | |
|-------------------------------------|--|
| Художественно-эстетическое развитие | -Саллинен Е.В. Занятие по изобразительной деятельности. СПб. Каро, 2013г. (стр.120). - Колдина Д.Н. Лепка и рисование. Москва: Мозаика-Синтез, 2012г. |
| Физическое развитие | -Кострыкина Л.Ю., Рыкова О.Г., Корнилова Т.Г., «Малыши, физкульт-привет!» Москва 2006 |
| Педагогическая диагностика | Диагностика педагогического процесса. Верещагина |

3.4 Организация режима дня пребывания детей в группе
РЕЖИМ ДНЯ
ГРУППЫ РАННЕГО ВОЗРАСТА «КОТЯТА»
на 2024-2025 учебный год
(с 1 сентября по 31 мая)

| Режимные моменты | Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
|--|-------------|-------------|------------------------|-------------|-------------|
| Прием детей, взаимодействие с родителями, игры | 7.00-8.20 | 7.00-8.20 | 7.00-8.20 | 7.00-8.20 | 7.00-8.20 |
| Утренняя зарядка | 8.20-8.30 | 8.20-8.30 | 8.20-8.30 | 8.20-8.30 | 8.20-8.30 |
| Подготовка к завтраку, 1 завтрак | 8.30-9.00 | 8.30-9.00 | 8.30-9.00 | 8.30-9.00 | 8.30-9.00 |
| Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и др.) | 9.00-9.10 | | | 9.00-9.10 | |
| Занятие (в игровой форме) | 9.10-9.20 | 9.00-9.10 | Подгруппы 9.00-9.25 | 9.10-9.20 | 9.00-9.10 |
| Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и др.) | 9.20-10.00 | 9.10-10.00 | 9.25-10.00 | 9.20-10.00 | 9.10-10.00 |
| Занятие (в игровой форме) | 10.00-10.10 | 10.00-10.10 | 10.00-10.10 | 10.00-10.10 | 10.00-10.10 |
| Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и др.) | 10.10-10.30 | 10.10-10.30 | 10.10-10.30 | 10.10-10.30 | 10.10-10.30 |
| 2 завтрак | 10.30-10.40 | 10.30-10.40 | 10.30-10.40 | 10.30-10.40 | 10.30-10.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 10.40-12.10 | 10.40-12.10 | 10.40-12.10 | 10.40-12.10 | 10.40-12.10 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.10-12.30 | 12.10-12.30 | 12.10-12.30 | 12.10-12.30 | 12.10-12.30 |
| Подготовка ко сну, сон | 12.30-15.30 | 12.30-15.30 | 12.30-15.30 | 12.30-15.30 | 12.30-15.30 |
| Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры, | 15.30-15.40 | 15.30-15.40 | 15.30-15.40 | 15.30-15.40 | 15.30-15.40 |

| | | | | | |
|---|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|
| бодрящая гимнастика | | | | | |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.40-16.00 | 15.40-16.00 | 15.40-16.00 | 15.40-16.00 | 15.40-16.00 |
| Игры, совместно-самостоятельная деятельность детей, досуги | 16.00-16.30 | 16.00-16.30 | 16.00-16.30 | 16.00-16.30 | 16.00-16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 16.30-18.00 | 16.30-18.00 | 16.30-18.00 | 16.30-18.00 | 16.30-18.00 |
| Самостоятельная деятельность детей, игры. Взаимодействие с родителями, уход детей домой. | 18.00-19.00 | 18.00-19.00 | 18.00-19.00 | 18.00-19.00 | 18.00-19.00 |

**РЕЖИМ ДНЯ
ГРУППЫ РАННЕГО ВОЗРАСТА «КОТЯТА»
на 2024-2025 учебный год
(с 1 сентября по 31 мая, на ненастную погоду)**

| Режимные моменты | Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
|---|--------------------|----------------|------------------------|----------------|----------------|
| Прием детей, взаимодействие с родителями, игры | 7.00-8.20 | 7.00-8.20 | 7.00-8.20 | 7.00-8.20 | 7.00-8.20 |
| Утренняя зарядка | 8.20-8.30 | 8.20-8.30 | 8.20-8.30 | 8.20-8.30 | 8.20-8.30 |
| Подготовка к завтраку, 1 завтрак | 8.30-9.00 | 8.30-9.00 | 8.30-9.00 | 8.30-9.00 | 8.30-9.00 |
| Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и др.) | 9.00-9.10 | | | 9.00-9.10 | |
| Занятие (в игровой форме) | 9.10-9.20 | 9.00-9.10 | Подгруппы 9.00-9.25 | 9.10-9.20 | 9.00-9.10 |
| Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и др.) | 9.20-10.00 | 9.10-10.00 | 9.25-10.00 | 9.20-10.00 | 9.10-10.00 |
| Занятие (в игровой форме) | 10.00-10.10 | 10.00-10.10 | 10.00-10.10 | 10.00-10.10 | 10.00-10.10 |
| Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и др.) | 10.10-10.30 | 10.10-10.30 | 10.10-10.30 | 10.10-10.30 | 10.10-10.30 |
| 2 завтрак | 10.30-10.40 | 10.30-10.40 | 10.30-10.40 | 10.30-10.40 | 10.30-10.40 |
| Игры, совместно-самостоятельная | 10.40-12.10 | 10.40-12.10 | 10.40-12.10 | 10.40-12.10 | 10.40-12.10 |

| | | | | | |
|---|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|
| деятельность детей | | | | | |
| Подготовка к обеду, обед | 12.10-12.30 | 12.10-12.30 | 12.10-12.30 | 12.10-12.30 | 12.10-12.30 |
| Подготовка ко сну, сон | 12.30-15.30 | 12.30-15.30 | 12.30-15.30 | 12.30-15.30 | 12.30-15.30 |
| Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры, бодрящая гимнастика | 15.30-15.40 | 15.30-15.40 | 15.30-15.40 | 15.30-15.40 | 15.30-15.40 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.40-16.00 | 15.40-16.00 | 15.40-16.00 | 15.40-16.00 | 15.40-16.00 |
| Игры, совместно-самостоятельная деятельность детей, досуги. Взаимодействие с родителями, уход детей домой. | 16.00-19.00 | 16.00-19.00 | 16.00-19.00 | 16.00-19.00 | 16.00-19.00 |

3.5 Система образовательной деятельности: расписание занятий

Расписание занятий на 2024-2025 учебный год Группа раннего возраста «Котята»

| | Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
|-----------------------|---|---|--|---|---|
| 1 половина дня | 1.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность) 9.10-9.20 | 1. Образовательная область «Физическое развитие» (И., зал) 9.00-9.10 | 1.Образовательная область «Физическое развитие» (сухой бассейн) (по подгруппам) 9.00-9.25 | 1.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность) 9.10-9.20 | 1 Образовательная область «Физическое развитие» (В., группа) 9.00-9.10 |
| | 2.Образовательная область «Речевое развитие» (по подгруппам) | 2. Образовательная область «Познавательное развитие» (по подгруппам) | 2.Образовательная область «Речевое развитие» (по подгруппам) | 2.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (лепка) (по подгруппам) | 2.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (рисование) (по подгруппам) |

| | | | | | |
|----------------|-------------|-------------|--|-------------|-------------|
| | 10.00-10.30 | 10.00-10.30 | 10.00-10.30 | 10.00-10.30 | 10.00-10.30 |
| 2 половина дня | | | Муз.досуг (2,4 нед.месяца) 16.30-16.40 | | |

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» реализуется в режимных моментах и совместной деятельности педагогов и воспитанников

3.6 Система физкультурно-оздоровительной работы в группе.

В группе проводится постоянная работа по укреплению здоровья детей, закаливанию с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. Обращается внимание на выработку у детей правильной осанки. В помещении обеспечивается оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; детей приучают находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивается пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня. Обеспечивается оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности.

Ежедневно проводится утренняя гимнастика. В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на занятия, проводятся физкультминутки длительностью 1–3 минуты.

РЕЖИМ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ГРУППА РАННЕГО ВОЗРАСТА «КОТЯТА» 2024-2025 учебный год

| | Вид деятельности | понедельник | вторник | среда | четверг | пятница |
|------|---|-------------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| утро | Утренняя зарядка | 10 мин. | 10 мин. | 10 мин. | 10 мин. | 10 мин. |
| | Подвижная игра | 5-7 мин. | 5-7 мин. | 5-7 мин. | 5-7 мин. | 5-7 мин. |
| | Индивидуальная работа с детьми | 7-10 мин. | 7-10 мин. | 7-10 мин. | 7-10 мин. | 7-10 мин. |
| | Самостоятельная двигательная активность | 5-10 мин. | 5-10 мин. | 5-10 мин. | 5-10 мин. | 5-10 мин. |

| | | | | | | |
|--------------------------------------|--|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| | Физкультурное занятие | - | 10 мин. | 10 мин. | - | 10 мин. |
| 1 прогулка | Общая подвижная игра | 5-7 мин. | 5-7 мин. | 5-7 мин. | 5-7 мин. | 5-7 мин. |
| | Игровые упражнения | 5 мин. | 5 мин. | 5 мин. | 5 мин. | 5 мин. |
| | Индивидуальная работа по развитию движений | 5-10 мин. | 5-10 мин. | 5-10 мин. | 5-10 мин. | 5-10 мин. |
| | Самостоятельная двигательная активность | 5-10 мин. | 5-10 мин. | 5-10 мин. | 5-10 мин. | 5-10 мин. |
| Итого за 1 прогулку: | | 32 мин. | 32 мин. | 32 мин. | 32 мин. | 32 мин. |
| Итого за первую половину дня: | | 69 мин. | 79 мин. | 79 мин. | 69 мин. | 79 мин. |
| Вечер | Бодрящая гимнастика | 5 мин. | 5 мин. | 5 мин. | 5 мин. | 5 мин. |
| | Упражнения и игры с атрибутами физ.уголка | 5-7 мин. | 5-7 мин. | 5-7 мин. | 5-7 мин. | 5-7 мин. |
| | Индивидуальная работа по физ.воспитанию | 5-10 мин. | 5-10 мин. | 5-10 мин. | 5-10 мин. | 5-10 мин. |
| | Самостоятельная двигательная активность | 5-10 мин. | 5-10 мин. | 5-10 мин. | 5-10 мин. | 5-10 мин. |
| 2 прогулка | Общая подвижная игра | 7 мин. | 7 мин. | 7 мин. | 7 мин. | 7 мин. |
| | Игровые упражнения | 5-7 мин. | 5-7 мин. | 5-7 мин. | 5-7 мин. | 5-7 мин. |
| | Индивидуальная работа по развитию движений | 5-7 мин. | 5-7 мин. | 5-7 мин. | 5-7 мин. | 5-7 мин. |
| | Самостоятельная двигательная активность | 5-10 мин. | 5-10 мин. | 5-10 мин. | 5-10 мин. | 5-10 мин. |
| Итого за 2 прогулку | | 31 мин. | 31 мин. | 31 мин. | 31 мин. | 31 мин. |
| Итого за вторую половину дня | | 63 мин. | 63 мин. | 63 мин. | 63 мин. | 63 мин. |

| | | | | | |
|----------------------|----------------------------|--------------------------|--------------------------|-----------------------------|-----------------------------|
| Итого за день | 132 мин. (2 ч. 12 мин.) | 142 мин. (2 ч.22мин.) | 142 мин. (2 ч.22мин.) | 132 мин. (2ч.12 мин.) | 142 мин. (2 ч.22мин.) |
|----------------------|----------------------------|--------------------------|--------------------------|-----------------------------|-----------------------------|

4. Приложения

4.1. Педагогическая диагностика

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

| № п/п | Ф.И.О. ребенка | Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстников и взрослых. Проявляет интерес к совместным играм со сверстниками и взрослыми. | | Общается в диалоге с воспитателем. Может поделиться информацией, пожаловаться на неудобство и действия сверстника. Общается с речью к сверстнику | | Следит за действиями героев кукольного театра. Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках. | | Слушает стихи, сказки, небольшие рассказы без наглядного сопровождения. | | Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы. Выполняет простейшие трудовые действия. | | Проявляет отрицательное отношение к порицаемым личностным качествам сверстников. Проявляет элементарные правила вежливости | | <u>Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)</u> | |
|---|----------------|---|-----|--|-----|--|-----|---|-----|---|-----|--|-----|--|-----|
| | | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май |
| | | | | | | | | | | | | | | | |
| <u>Итоговый показатель по группе (среднее значение)</u> | | | | | | | | | | | | | | | |

Образовательная область «Познавательное развитие»

| № п/п | Ф.И.О. ребенка | Знает свое имя. Называет предметы ближайше | Осуществляет перенос действий с объекта на | Узнает и называет игрушки, некоторых домашних | Имеет элементарные представления о | Узнает шар и куб, называет размер (большой | Группирует однородные предметы. | Умеет по словесному указанию взрослого | Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию | <u>Итоговый показатель по каждому ребенку</u> |
|-------|----------------|--|--|---|------------------------------------|--|---------------------------------|--|--|---|
| | | | | | | | | | | |

| | | го окружения, имена членов своей семьи и воспитателей | | объект, использует предметы-заместители | | и диких животных, некоторые овощи и фрукты | | сезонных явлениях, смене дня и ночи | | – маленький) | | Выделяет один и много | | находить предметы по назначению, цвету, размеру | | иллюстрации | | <u>(среднее значение)</u> | |
|---|--|---|-----|---|-----|--|-----|-------------------------------------|-----|---------------|-----|-----------------------|-----|---|-----|-------------|-----|---------------------------|-----|
| | | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <u>Итоговый показатель по группе (среднее значение)</u> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

4.2. Перечень художественной литературы

| Направление | Название | Автор, переводчик, обработчик |
|---|--|--|
| Малые формы фольклора. | "А баиньки-баиньки", "Бежала лесочком лиса с кузовочком...", "Большие ноги", "Водичка, водичка", "Вот и люди спят", "Дождик, дождик, полно лить...", "Заяц Егорка...", "Идет коза рогатая", "Из-за леса, из-за гор...", "Катя, Катя...", "Кисонька-мурысонька...", "Наша Маша маленька...", "Наши уточки с утра", "Огуречик, огуречик...", "Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу", "Поехали, поехали", "Пошел котик на Торжок...", "Тили-бом!...", "Уж ты, радуга-дуга", "Улитка, улитка...", "Чики, чики, кички...". | |
| Русские народные сказки. | "Заюшкина избушка" | обраб. О. Капицы |
| | "Как коза избушку построила" "Маша и медведь" | обраб. М.А. Булатова |
| | "Кот, петух и лиса" | обраб. М. Боголюбской |
| | "Лиса и заяц" | обраб. В. Даля |
| | "Снегурушка и лиса" | обраб. А.Н. Толстого |
| Фольклор народов мира. | "В гостях у королевы", "Разговор" | англ., обр. С. Маршака |
| | "Снегирек" | пер. с нем. В. Викторова |
| | "Три веселых братца" | пер. с нем. Л. Яхнина |
| | "Ой ты заюшка-пострел..." "Ты, собачка, не лай..." | пер. с молд. И. Токмаковой |
| | "У солнышка в гостях" | словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной) |
| Произведения поэтов и писателей России. | | |
| Поэзия. | "Мама" | Аким Я.Л. |
| | "Гули-гули", "Арбуз" | Александрова З.Н. |

| | | |
|---|---|-----------------------------|
| | "Девочка-ревушка" | Барто А., Барто П. |
| | "Веселое лето", "Мишка, мишка, лежебока", "Котенок", "Воробушки" | Берестов В.Д. |
| | "Мышка" | Введенский А.И. |
| | "Петушок" | Лагздынь Г.Р. |
| | "Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная") | Лермонтов М.Ю. |
| | "Сказка о глупом мышонке" | Маршак С.Я. |
| | "Приказ" (в сокр.), "Мчится поезд" | Мошковская Э.Э. |
| | "Лисий хвостик", "Надувала кошка шар..." | Пикулева Н.В. |
| | "Травка зеленеет..." | Плещеев А.Н. |
| | "Где мой пальчик?" | Саконская Н.П. |
| | "Кошка" | Сапгир Г.В. |
| | "Кораблик"; | Хармс Д.И. |
| | "Путаница". | Чуковский К.И. |
| Проза. | "Лис и мышонок" | Бианки В.В. |
| | "В лесу" (из книги "Летом"), "Про жука", "Как Саша и Алеша пришли в детский сад" (1 - 2 рассказа по выбору) | Калинина Н.Д. |
| | "Земляничка" | Павлова Н.М. |
| | "По тропинке, по дорожке" | Симбирская Ю.С. |
| | "Кто сказал \"мяу?\", "Под грибом" | Сутеев В.Г. |
| | "Кубик на кубик", "Впереди всех", "Волк" (рассказы по выбору) | Тайц Я.М. |
| | "Три медведя", "Косточка" | Толстой Л.Н. |
| | "Васька", "Петушок с семьей", "Уточки" (рассказы по выбору) | Ушинский К.Д. |
| | "В лесу" (1 - 3 рассказа по выбору), "Волчишко" | Чарушин Е.И. |
| | "Мойдодыр". | Чуковский К.И. |
| Произведения поэтов и писателей разных стран. | Биссет Д. "Га-га-га!", | пер. с англ. Н. Шерешевской |
| | Дональдсон Д. "Мишка-почтальон" | пер. М. Бородицкой |
| | Капутикян С.Б. "Все спят", "Маша обедает" | пер. с арм. Т. Спендиаровой |
| | Остервальдер М. "Приключения" | пер. Т. Зборовская |

| | | |
|--|---|---------|
| | маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких" | |
| | "Очень голодная гусеница" | Эрик К. |

4.3. Перечень музыкальных произведений

| Направление | Название | Автор, композитор, исполнитель, обработчик |
|--|---|--|
| Слушание. | "Наша погремушка" | муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой |
| | "Весною", "Осенью" | муз. С. Майкапара |
| | "Цветики" | муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель |
| | "Вот как мы умеем", "Марш и бег" | муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель |
| | "Кошечка" (к игре "Кошка и котята") | муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой |
| | "Микита", белорус, нар. мелодия | обраб. С. Полонского |
| | "Пляска с платочком" | муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской |
| | "Полянка", рус. нар. мелодия | обраб. Г. Фрида |
| | "Утро", | муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой |
| Пение. | "Баю" (колыбельная) | муз. М. Раухвергера |
| | "Белые гуси" | муз. М. Красева, сл. М. Клоковой |
| | "Дождик" | рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере |
| | "Елочка", | муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова |
| | "Кошечка" | муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой |
| | "Ладушки", рус. нар. мелодия | |
| | "Птичка" | муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто |
| | "Собачка" | муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой |
| | "Цыплята" | муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной |
| Музыкально-ритмические движения. | "Дождик", | муз. и сл. Е. Макшанцевой |
| | "Воробушки", "Погремушка, попляши", "Колокольчик", "Погуляем", | муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой |
| | "Вот как мы умеем" | муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель |
| | | |
| Рассказы с музыкальными иллюстрациями. | "Птички" | муз. Г. Фрида |
| | "Праздничная прогулка" | муз. А. Александрова. |

| | | |
|-----------------------|--|-----------------------------------|
| Игры с пением. | "Игра с мишкой" | муз. Г. Финаровского |
| | "Кто у нас хороший?", рус. нар. песня. | |
| Музыкальные забавы. | "Из-за леса, из-за гор", | Т. Казакова |
| | "Котик и козлик" | муз. Ц. Кюи. |
| Инсценирование песен. | "Кошка и котенок" | муз. М. Красева, сл. О. Высотской |
| | "Неваляшки" | муз. З. Левиной |

4.4. Перечень произведений изобразительного искусства

| Направление | Название | Художник, Художник-иллюстратор |
|----------------------|--|--------------------------------|
| Иллюстрации к книгам | "Кораблик", "Кто сказал мяу?", "Цыпленок и Утенок" | В.Г. Сутеев |
| | "Колобок", "Теремок" | Ю.А. Васнецов |