

## **Как выучить с ребёнком стихотворение.**

Все дети совершенно разные. Этот фактор не обошел и стихи. Кто-то любит их учить, а для кого-то это настоящая пытка. Безусловно, метод запоминания индивидуален для каждого ребёнка. Предлагаю вам несколько приёмов, среди которых вы сможете найти оптимальный вариант для своего малыша.

### **Если ребёнок отказывается...**

Ребёнок может отказываться под разными предлогами, но причина нежелания, как правило, всего одна: слишком большой объём новой информации, которую необходимо запомнить. Мозг маленького человека попросту пытается защититься от информационной перегрузки. Если малыш сопротивляется, надо успокоить ребёнка (успокоить его бдительность). «Хорошо, - соглашаемся мы, - учить стихотворение мы не будем. Давай я просто буду рассказывать, а ты за мной повторяй». Обязательное условие – рассказывать нужно только по одной строчке стихотворения. В таком случае ребёнку будет легко за вами повторять, и он не будет чувствовать информационного стресса.

### **У меня не получится!**

Если ребёнок так говорит, значит у него в прошлом был отрицательный опыт – ему не давалось какое-нибудь стихотворение, а взрослые не подбадривали и не хвалили ребёнка за его усердие, а критиковали, тем самым внушив мысль о неуспехе. Занимаясь с ребёнком любым делом, нужно помнить о формировании у него положительной самооценки и веры в собственные силы. Очень важно во время занятий быть терпеливым, тактичным и обязательно давать положительное подкрепление усилиям малыша.

### **Незнакомые слова.**

Очень трудно учить стихотворение, когда не понимаешь смысла некоторых слов (да и произносишь их с трудом), следовательно, тяжело представить, что там в тексте происходит. Прежде чем начать заучивать стихотворение, объясните ребёнку смысл новых слов и выражений и убедитесь в том, что он всё понял.

### **Двигаемся.**

Этот приём используют, когда разучивают стихотворение с совсем маленькими детьми или если учат длинное произведение с ребёнком постарше. Вы читаете стихотворение 2 раза, обсуждаете значение новых слов и кратко его анализируете.

Потом встаёте и начинаете придумывать, как изобразить смысл стихотворения мимикой, жестами, движениями. И каждый раз, когда вы декламируете стихотворение, сопровождайте его этими движениями. Когда ребёнок уже почти выучил стих, вы можете «подсказывать» ему только

жестами. Детям так легче разучивать, потому что к процессу запоминания подключается ещё и двигательная память.

### **Рисуем.**

К каждому новому стихотворению рисуем новые иллюстрации. На начальном этапе каждое слово заменяем картинкой-символом, чтобы ребёнок мог «прочитать» все стихотворение с их помощью. Затем начинаем сворачивать эти схемы, заменяя целую строчку одной картинкой. На конечном этапе ребёнок самостоятельно рисует одну большую иллюстрацию, глядя на которую он может воспроизвести все стихотворение.

### **Стихотворение должно ребёнку понравиться.**

Большое значение имеет эмоциональный аспект – нравится ребёнку стихотворение или нет, хочется ли его выучить. Если у вас нет выбора – учить стих или нет, то постарайтесь найти у ребёнка положительный отклик на стихотворные строчки. Например:

- Какой стих весёлый, как он поднимает настроение;
- Какой стих добрый, с какой теплотой автор относится к героям;
- Как красиво автор описал природу! Мы прямо сразу и представили себе зимний лес, деревья в снегу и свежий запах мороза!
- Какие необычные слова подобрал автор!

### **Учим понемногу.**

Даже если всё пошло хорошо, заучивать сразу весь текст не стоит. Здесь нужно действовать методом накопления. Подойдёт определённая схема: сначала учим одну строчку, потом добавляем вторую и оттачиваем эти две, не добавляя больше ничего. Затем переходим на третью строчку и так всё стихотворение. Если заучивать стихотворение таким образом, то забыть его потом будет достаточно сложно.

### **Результат.**

Если с раннего детства практиковать с ребёнком заучивание стихотворений, то это очень благоприятно отразится на развитии его памяти, речи и на восприятии всего прекрасного в жизни. От родителей требуется лишь терпение и внимательность, для того чтобы не пропустить часто довольно тонкие моменты предпочтений или наоборот несогласий ребёнка.