

**Консультация
для
родителей**

«Воспитание сказкой»

«Через сказку, фантазию, игру, через неповторимое детское творчество – верная дорога к сердцу ребенка. Сказка, фантазия – это ключик, с помощью которого можно открыть эти истоки, и они забьются животворными ключами» - так писал В.Сухомлинский.

Уважаемые родители, кто из вас не любил сказку в детстве? Трудно представить ваше детство без сказок и любимых детских книг! Ведь сказка входит в жизнь ребенка с самого раннего возраста, сопровождает на протяжении всего детства и остается с ним на всю жизнь. Но самое главное, что сказки нужны не только для развлечения, но и для развития и обучения ребенка. Именно со сказки у ребенка начинается знакомство с миром человеческих взаимоотношений и с окружающим миром в целом.

Через сказку ребенок познает свое место в этом мире, получает первые представления о добре и зле, дружбе и предательстве, отваге и трусости. Именно сказки в доступной форме объясняют, что такое хорошо и что такое плохо, закладывая моральные и социальные ценности. Без преувеличения можно сказать, что чтение сказок – это воспитание сердца, прикосновение человеческого благородства к сокровенным уголкам детской души. Сказка – это многовековая народная мудрость!

Чтение сказки – это уникальная возможность сохранить с ребенком близкие доверительные отношения, не омраченные нудными лекциями, которые вызывают у ребенка лишь отрицательные эмоции. Каждая сказка чему-то учит, заставляет плакать и смеяться, переживать и надеяться, одним словом – чувствовать. А ведь тонко чувствующий человек сам способен на творчество. И поэтому, сказки нужно не просто читать, а вместе с ребенком осмысливать прочитанное, воспитывая и развивая определенные качества.

Для успешного решения вопросов воспитания и развития сказкой после ее прочтения надо научиться ставить ряд вопросов о прочитанном и творческих заданий, вместе с ребенком пробовать анализировать сказку, задумываться о честности, доброжелательности или, наоборот, о подлости ее героев.

Задания, вопросы к сказкам побуждают ребенка и взрослого к совместному размышлению о жизненном опыте, отношениях с окружающими, помогают решать детям свои насущные проблемы общения со сверстниками, понимания в семье, формируют положительную самооценку. Таким образом, между родителем и ребенком возникает более тесный диалог, который сближает и помогает процессу воспитания и развития.

Основным моментом в методике воспитания сказкой является необходимость развития в ребенке творчески мыслить, анализировать окружающий мир, изучать себя с позиции добра, справедливости, любви. В сказке можно найти материал, который поможет ребенку стать увереннее, терпеливее, научиться слушать и слышать окружающих, принимать противоречивость и многообразие мира, ведь сказки – это пища для подсознания. Слова забываются – ощущения остаются. И это не просто ощущения, а переживания, которые прочно связаны с определенным способом поведения героев сказки в соответствующей ситуации. Сказка не оставляет ребенка равнодушным воспитуемым, а делает его активным участником происходящего, переживающим вместе с героями каждую неудачу и каждую победу.

С помощью сказки у ребенка можно воспитать: волю, веру в себя, смелость, трудолюбие, настойчивость, обязательность, оптимизм, целеустремленность, доброту и честность. Сказка преподает урок нравственности, учит хорошим человеческим качествам, но делает это без скучных наставлений, а просто показывает, что может произойти, если человек поступает плохо, не по совести. Так же сказка – прекрасный материал, формирующий любовь к Родине и патриотическое развитие ребенка.

С помощью сказки у ребенка можно развить: умение слушать, умение познавать, умение выражать мысль словами, умение сравнивать и сопоставлять, связную речь, интерес к учебе, мышление, внимание, память, воображение, мимику и жесты, эстетические чувства, чувство юмора. Но такой эффект возможен лишь в случае, когда ребенок заинтересован и увлечен, поэтому следует выбирать сказочные темы, подходящие для определенного возраста.

Так, между 2 и 5 годами по нарастающей начинает развиваться способность ребенка образно представлять в уме и фантазировать. Иначе говоря, к 2-5 годам мозг ребенка готов к восприятию волшебных сказок. Поскольку фантазия ребенка этого возраста пока не имеет четкого вектора, и ее легко направить как в положительное, так и в отрицательное для развития ребенка русло, важно начать чтение волшебных сказок с произведений, имеющих простой сюжет, когда в результате последовательно развивающихся событий наступает благополучный исход. Восприятие сказки должно способствовать повышению у ребенка уверенности в себе, в своем будущем, а не пугать его. Лучше подбирать сказки с открытым сюжетом, куда вы, родители, и ребенок можете внести собственные изменения по ходу действия, что поможет ребенку в образной форме высказать свои потребности. Таким образом, в возрасте от 2 до 5 лет главное, чтобы сказка имела смысл для ребенка, а не сама по себе, то есть она должна обогатить его жизнь, а не испугать малыша и ограничить его развитие. Кроме того, сказка может помочь найти пути решения осознаваемых и не вполне осознаваемых семейных проблем.

Между 5 и 7 годами детям можно читать любые сказки, сюжет которых завладевает вниманием ребенка, возбуждает его любознательность, развивает интеллект, главное, помогает понять самого себя, свои желания и эмоции. То есть это произведение должно задевать все стороны личности ребенка: мышление, воображение, эмоции, поведение. В этом возрасте ребенок должен искать в сказке решение своих насущных проблем. Теперь он может помыслить о том, чего нет на самом деле, уносясь в своих фантазиях в желаемую реальность.

Важно знать, какую сказку читать ребенку и в какое время. Важно учитывать не только возраст, но и эмоциональный настрой в данный момент.